

Bernabé Arévalo, Guatemala City, 1984.

Lives and works in Buenos Aires.

EDUCATION

2006 - 2015

- Bachelor of fine arts in paintings, Universidad De Arte (UNA), Buenos Aires, Argentina.

2024 - 2025

- UTDT artists' program, Universidad Torcuato Di Tella, XVI Edición.

2025

- Artists' program, Fundación HITO Cultural.

OTHER EDUCATION

- Estudios de Curaduría con Federico Baeza y Fernanda Pinta; Universidad Nacional de Arte (UNA) Buenos Aires, Argentina.
- Talleres, seminarios, cursos , Carlos Bissolino , Diana Aisemberg, Gabriel Baggio, Evelyn Benjeskow, Rodrigo Alonso.
- Introducción a la pedagogía I, II, III, Universidad Nacional de Arte (UNA) Orientación pedagógica, Federico Baeza, Claudio Ongaro y Mariana Chistik.

GRANTS, AWARDS AND FELLOWSHIPS

2023

- Studies fellowship, FNA (Fondo Nacional de las Artes) La Rural residency, San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina.

2018

- Selected artist XXI Bienal de Arte Paiz, " Mas allá" Curaduría Gerardo Mosquera, Maya Juncán, Laura Wellen.

2015

- Studies fellowship "Encuentro de Saberes San Martin de los Andes", Universidad de los Andes, Neuquén, Argentina.

2014

- Honorable mention award, Subasta de Arte Latinoamericano Juannio, Museum of Modern Art Carlos Mérida. Guatemala.

2013 - 2014

- Haroldo-Conti fellowship, FNA (Fondo Nacional de las Artes), Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2022

- "*Donde Lloran Lxs Valientes*", INTEMPERIE Gallery, MUNAR, Buenos Aires, Argentina.

2019

- "*Plutón*", Observatorio Atelier, Buenos Aires, Argentina.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024

- "*Los unos a los otros*", Segismundo, Guatemala City, Guatemala.

2022

- "*Contra todo pronóstico*", Segismundo, Guatemala City, Guatemala.

2018

- "*Arte Digital*", Centro Cultural de España, Guatemala City, Guatemala.

2017

- "*Conglomo*", La Construcción, Guatemala City, Guatemala.
- "*Dependencia/In-dependencia*", Sol del Rio, Guatemala City, Guatemala.

2016

- "*Mientras Tanto*", Sótano 1, Guatemala City, Guatemala.

2015

- "*LXIX Salón Nacional de Rosario Museo Castagnino*", M.A.C.R.O, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Santa Fe, Argentina.
- "*Fuerza Natural*", Fondo Nacional de las Artes, Sede del Fondo Nacional de las Artes Espacio Alsina.
- "*FNA Conti fellowship 2014*", Centro Cultural De La Memoria - Haroldo Conti.

2013

- "BEXP de Bravard", Buenos Aires, Argentina.

2012

- "Salón Pueyrredón", Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- "Joyas del Apocalipsis", Galería Piloto, Santiago de Chile, Chile.
- "Joyas del Apocalipsis", Isla Flotante. Buenos Aires, Argentina.
- "SAC MdP Semana del Arte Contemporáneo de Mar del Plata", Buenos Aires, Argentina.

RESIDENCIES

2026

- Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP), São Paulo, Brazil.

2017

- Programa de Residencias Centroamericanas Centro de Cooperación Española -El artista y archivo- Instituto Laberinto. EL Salvador.

2015

- Residencia para artistas CURADORA, San José del Rincón, Santa Fé, Argentina.

2013

- Residencia de Artistas Museo La Ene, Buenos Aires, Argentina.

BIBLIOGRAPHY

- Quaranta, Manuel. *Formas imposible de volver a casa*, Revista El Flasherito, abril, 2022.
<http://flasherito.com.ar/formas-imposibles-de-volver-a-casa>
- Ventura, Diego. Transverberar(se) en el oficio: anotaciones al margen de las pinturas de Bernabé Arévalo, Revista Terremoto, abril, 2021.
<https://terremoto.mx/nota/47703>